**Консультация Шилковой Светланы Юрьевны**

**учителя – логопеда МБДОУ «Детский сад №2»**

**«Мой ребенок зачислен на логопедический пункт ДОУ »**

**Что такое логопункт?**

В настоящее время во многих дошкольных учреждениях функционируют логопункты,  такой логопункт есть и в нашем детском саду.

**Целью работы логопункта**в дошкольном образовательном учреждении является оказание необходимой логопедической помощи детям в возрасте от 5 до 7 лет.

**Основными задачами**

формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;

* коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения;
* своевременное предупреждение и преодоление трудностей речевого развития;
* привитие детям навыков коммуникативного общения;
* решение задач социального и речевого развития.

Диагностика, коррекция и профилактика должны рассматриваться не только в отношении речевых дефектов ребёнка, но и связанных с ними недостатков развития психических функций.

Логопедическое воздействие осуществляется поэтапно:

* подготовительный,
* постановка звука,
* автоматизация звука и, в случаях замены одного звука другим или смешения их,
* этап дифференциации.

**I. Подготовительный этап.**Цель этого этапа – подготовка к правильному восприятию и воспроизведению звука. На этом этапе работа идет одновременно по нескольким направлениям:

– формирование точных движений органов артикуляционного аппарата;   
– формирование направленной воздушной струи;   
– развитие мелкой моторики рук;   
– развитие фонематического слуха;   
– отработка опорных звуков.

**II. Этап постановки звука.**Цель этого этапа – добиться правильного звучания изолированного звука. Для того, чтобы отработать произношение изолированного звука нам нужно объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикуляционного аппарата и создать артикуляционную базу данного звука, добавить воздушную струю и голос (если он необходим). К следующему этапу – автоматизации звука переходят только тогда, когда ребенок  может легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции произнести поставленный звук (но не звукоподражание).

**III. Этап автоматизации звука.**Цель данного этапа – добиться правильного произношения звука во фразовой речи, то есть в обычной. На этом этапе постепенно, последовательно поставленный звук вводится в слоги, слова, предложения (стихи, рассказы) и в самостоятельную речь ребенка.

**VI. Этап дифференциации.**Иногда оказывается, что в процессе автоматизации ребенок начинает свободно включать в спонтанную речь поставленный звук. И если он не смешивает его с другим звуком (зачастую с тем, на который заменял его до начала коррекционной работы), то нет необходимости в последующей работе над ним. В логопедической практике часто встречаются случаи, когда требуется дальнейшее продолжение работы над звуком по его разграничению с другими звуками, то есть дифференциации.

**Причины и виды речевых нарушений**

Часто при консультировании родители задают вопросы о причинах возникновения речевой патологии. Итак, причиной речевого нарушения могут быть:

* внутриутробная патология;
* наследственная предрасположенность, генетические аномалии;
* неблагоприятные роды и их последствия;
* заболевания, перенесенные ребенком в первые годы жизни;
* ребенок общается с людьми с нарушениями речи;
* малыш растет в неблагоприятных социально-бытовых условиях;
* ребенок перенес стресс или испуг.

На логопедический пункт зачисляются дети с речевыми нарушениями:

* фонетико-фонематическое недоразвитие речи (у детей с  дислалией, дизартрией или стертой формой дизартрии) – **ФФНР**;
* нарушение произношения отдельных звуков (у детей с дислалией, дизартрией или стертой формой дизартрии) – **ФНР**.
* **ОНР** – общее недоразвитие речи или ОНР
* ***Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР)*** – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем у детей с нормальным слухом и интеллектом

У детей, имеющих ФФНР:

* один и тот же звук может служить заменителем двух или более звуков;
* сложные звуки заменяются простыми;
* наблюдается неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах.

При коррекции ФФНР логопедическая работа ведется в следующих направлениях:

* Формирование произносительных навыков;
* Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза;
* Развитие внимания к морфологическому составу слов, изменению слов и сочетаний их в предложении;
* Воспитание умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения;
* Развитие связной речи путем работы с рассказом,  пересказом;
* Развитие словаря путем привлечения внимания к способам словообразования

***Общее недоразвитие речи (ОНР)*** – это речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы, т.е. звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики).

*ОНР* – это нарушение комбинированное. Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на развитие высших психических функций. У детей отмечается неустойчивость внимания, трудности  его распределения, снижение памяти и продуктивности запоминания, отстаёт в развитии словесно-логическое мышление. Без специального обучения дети с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Отмечаются и нарушения в двигательной сфере.

Рекомендации родителям по коррекции ОНР у ребенка:

* Систематически заниматься с ребенком по заданиям учителя-логопеда, педагога-психолога;
* Выполнять назначения невролога;
* Способствовать развитию двигательной сферы  ребенка;
* Способствовать развитию мелкой моторики рук;
* Способствовать всех основных психических процессов посредством детских настольных  игр, лото.

Практика показывает, что для полноценного речевого развития дошкольников необходимо тесное взаимодействие с родителями детей, посещающих детский сад. Труд родителей по преодолению нарушений речи у детей незаменим.   
Для успешного исправления речи детей родителям необходимо:

* выполнять все рекомендации логопеда;
* выполнять лечение, назначенное неврологом;
* обеспечивать регулярное посещение ребенком логопедических занятий;
* выполнять с ребенком домашние задания (выдаются 1 раз в неделю);
* осуществлять контроль за речью ребенка.

А если «пустить  на самотек», то у ребенка в школе возникнут проблемы:

* ошибки на письме и при чтении;
* снижение самооценки;
* конфликты с учителями, родителями, одноклассниками.

**Как заниматься с ребенком дома**

***Памятка родителям для организации занятий по заданию логопеда***

* Для закрепления результатов логопедической работы ваши дети нуждаются в постоянных домашних занятиях. Время занятий (15-20 мин) должно быть закреплено в режиме дня. Постоянное время занятий дисциплинирует ребенка, помогает усвоению учебного материала. Желательно сообщать ребенку о том, какие задания он будет выполнять завтра.
* Занятия могут проводиться во время прогулок, поездок. Но некоторые виды занятий требуют обязательной спокойной деловой обстановки, а также отсутствия отвлекающих факторов.
* Необходимо приучать ребенка к самостоятельному выполнению заданий. Не следует спешить, показывая, как нужно выполнять задание, даже если ребенок огорчен неудачей. Помощь ребенку должна носить своевременный и разумный характер.
* Необходимо определить, кто именно из взрослого окружения ребенка будет с ним заниматься по заданиям логопеда; необходимо выработать единые требования, которые будут предъявляться к ребенку.
* При получении задания внимательно ознакомьтесь с его содержанием, убедитесь в том, что оно вами понято. В случаях затруднений проконсультируйтесь с воспитателем или логопедом.
* Подберите наглядный или игровой материал, который вам потребуется для занятий. Продумайте, какой материал вы можете изготовить совместно с ребенком.
* Будьте терпеливы с ребенком, внимательны к нему во время занятий. Вы должны быть доброжелательны, участливы, но достаточно требовательны. Стимулировать его к дальнейшей работе, поощрять успехи, учить преодолевать трудности.

**Как работать со звуком**

* Проговорите звук совместно с ребенком.
* Выясните, как располагаются губы, зубы, язык при произнесении данного звука.
* Используете ли вы голос при произнесении этого звука.
* Вместе с ребенком найдите слова, которые начинаются с данного звука, затем придумайте слова, где этот звук встречается в начале слова, в середине и в конце.
* Нарисуйте букву, которая обозначает этот звук в тетради, вылепите ее из пластилина, вырежьте из бумаги, сконструируйте из счетных палочек.
* Нарисуйте предметы, которые начинаются на данный звук.
* В тетради напишите по образцу букву по клеточкам.
* Придумайте игры со звуком, над которым работали.
* Проговорите речевой материал на этот звук.

**Артикуляционная гимнастика**

Для того чтобы звукопроизношение было чистым, нужны сильные и подвижные органы речи – язык, губы, мягкое небо. Так как все речевые органы состоят из мышц, то, следовательно, они поддаются тренировке.  
Основная цель артикуляционной гимнастики: укреплять мышцы губ, языка и развивать их подвижность.

**Дыхательная гимнастика**

Необходимое условие правильного развития, хорошего роста – умение правильно дышать. Ребенка легко можно научить правильному дыханию.

***Основные  параметры правильного ротового выдоха:***

– выдоху предшествует сильный вдох через нос – "набираем полную грудь воздуха";  
– выдох происходит плавно, а не толчками;  
– во время выдоха губы складываются трубочкой, не следует сжимать губы, надувать щеки;  
– во время выдоха воздух выходит через рот, нельзя допускать выхода воздуха через нос (если ребенок выдыхает через нос, можно зажать ему ноздри, чтобы он ощутил, как должен выходить воздух);  
– выдыхать следует, пока не закончится воздух;  
– во время пения или разговора нельзя добирать воздух при помощи частых коротких вдохов.

Упражнения для развития правильного речевого дыхания: «Снежинка», «Свистульки» «Мыльные пузыри», «Осенние листья», «Вертушка», «Одуванчик».

**Игры и упражнения для развития фонематического слуха**

Звуки речи – это особые сложные образования, присущие только человеку. Они вырабатываются у ребенка в течение нескольких лет после рождения. Длительный путь овладения ребенком произносительной системой обусловлен сложностью самого материала – звуков речи, которые он должен научиться воспринимать и воспроизводить.   Если ребенок не научится этого делать, он не сможет отличить одно слово от другого и не сможет узнать его как тождественное.  При восприятии речи ребенок сталкивается с многообразием звучаний в ее потоке: фонемы в потоке речи изменчивы. Он слышит множество вариантов звуков, которые, сливаясь в слоговые последовательности, образуют непрерывные компоненты.

Игры, которые  развитию фонематического слуха: игра «Будь внимателен!»,  «Поймай звук»,  «Поймай слово», «Исправь меня».

**Игры и упражнения для развития грамматического строя речи**

Грамматический строй языка ребенок усваивает в процессе общения со взрослыми и сверстниками. Из речи окружающих дети заимствуют слова в разных грамматических формах и постепенно начинают самостоятельно пользоваться разнообразными грамматическими средствами. Однако процесс овладения грамматическим строем речи сложный и длительный.

Игры,  которые  необходимо  использовать для развития грамматического строя речи: «Один – много», «Посчитай-ка (от 1 до 5)»,  «Чего не стало?»,  «Измени предложение»,  «Назови ласково».